

ПРАВДА СЕВЕРА

НОВОУРЕНГОЙСКАЯ ГОРОДСКАЯ
ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ
ГАЗЕТА



17 августа
2024 года
№ 31 (5197)

ИЗДАЁТСЯ С ЯНВАРЯ 1981 ГОДА.
ВЫХОДИТ 1 РАЗ В НЕДЕЛЮ: **СУББОТА**

«Душа Севера» - ИХ РОВНО 50!



МЫ ЗДЕСЬ ЖИВЁМ

**ДЛЯ ПРОФИ
И ЛЮБИТЕЛЕЙ**

*В Северном районе
появится новая
лыжная база*

8

НАШЕ ПОКОЛЕНИЕ

**МОЛОДОСТЬ,
ТВОРЧЕСТВО,
ОБЩЕНИЕ**

*Новости
из арт-резиденции*

10

ПСИХОЛОГИЯ

**КАК
ЗАЦИКЛИТЬ
СЧАСТЬЕ**

*Советы специалиста
по эмоциональному
здоровью*

14

3 стр.



25-64-25

#ЖМИИМПУЛЬС

ЧИТАЙТЕ НАС! «ИМПУЛЬС СЕВЕРА»



ТВОЙ КОМПАС В МИР НОВОСТЕЙ



TV-IMPULSE.RU



ПРАВДА СЕВЕРА

Традиционная выставка-конкурс «Душа Севера» приехала в Новый Уренгой впервые. Повод весомый - предстоящий юбилей газовой столицы. И количество участников получилось символическим - ровно 50. Впечатляет не только международный размах, но и география регионов России: от Санкт-Петербурга до Камчатки, от Сочи до Республики Тыва. Ямальские мастера в более выгодном положении, им привычно работать с рогами лося, оленя, бивнем мамонта, для гостей же из Азии это экзотика. Зато они легко управляют с таким непривычным для нас материалом, как рог горного козла. Адилет Жакыпбаев живёт в Киргизии, рога для работы ему охотно сдают местные чабаны. Ямальский конкурс для мастера - возможность впервые оказаться на Крайнем Севере и вообще в России. На выставку Адилет привёз масштабные работы, изображающие снежных барсов, которые крадутся или затаились в ожидании добычи.

Выставка - отдельная история фестиваля. Здесь каждый мастер представил свои лучшие работы. Экспозиция поражает разнообразием форм, фактур, идей: и животные, и идолы, и мифические персонажи, и прикладные вещи - рукоятки ножей, луки со стрелами. Впечатляет и разнообразие материалов. К примеру, можно увидеть оформленный резьбой череп медведя или лошадей, которых мастер из Казахстана Карим Бекстас сделал из плечевой кости барана.

«Душа Севера» - их ровно 50!

Такого в истории косторезного искусства ещё не было: 50 мастеров со всей России, а также из Киргизии, Монголии, Казахстана, Туркменистана, Беларуси и Китая работают бок о бок в одном месте. За считанные дни им необходимо создать шедевры из предложенного материала. Какая именно кость кому достанется, заранее никто не знал - всё определяла жеребьёвка. На рабочих местах участников конкурса уже ждали наборы фрагментов. Можно использовать все, можно взять лишь некоторые, главное - уложиться в отведённое время.

Зачастую, говорят резчики, они сразу видят готовый образ, главное - его воплотить. Так было с работой камчатского костореза Андрея Адуканова: взяв изогнутый фрагмент рога, мастер не стал его выравнивать, и теперь перед нами предстаёт танцующая девушка... Андрей привёз и ещё один необычный экспонат - изделие из ребра коровы Стеллера. Это морское животное водилось в Беринговом море, но было истреблено человеком в середине XVIII века. Море периодически выбрасывает останки древнего млекопитающего, а мастера используют их для работы, напоминая людям о бережном отношении к живой природе.

Изюминка экспозиции - «Жар-птица» от Кирилла Никифорова. С ней связана настоящая интрига. В конце мая в городском музее

изобразительных искусств открылась выставка ноябрьского мастера, в числе экспонатов - яйцо. Накануне фестиваля «Душа Севера» экспонат вдруг «пропал»... А на этой неделе из яйца явилась «Жар-птица». Изделие уникально своими размерами - один метр 70 сантиметров только в высоту и около полутора метров в ширину. Весит такая птичка около двадцати килограммов. На её создание ушло около ста костей коровы, козы, барана и десять килограммов бивней мамонта. Мастер уверен, что такого количества материала в одном изделии ещё никто не использовал, он уже подал заявку в книгу рекордов России.

Что же касается самой конкурсной части, то на выполнение работ мастерам отводится три дня. Зашумели и зажужжали их машины

в четверг, в 14:00. Большой шатёр, установленный на центральной площади, сразу привлёк немалое количество зрителей, сюда забегали ребята, катающиеся на самокатах, наблюдали за работой мастеров, задавали вопросы, а конкурсанты охотно на них отвечали. Гостя из Санкт-Петербурга Екатерина Фёдорова убеждена, что дети должны как можно чаще видеть работающих людей и понимать, что «блоггерство» - далеко не единственное «дело жизни».

Итоги международного конкурса «Душа Севера» подведут в воскресенье. В дополнение к первой тройке победителей организаторы учредили 15 специальных номинаций. Кроме того, по результатам творческого состязания жюри определит обладателя наивысшей награды - Гран-при.



4 ВЕСТИ НЕДЕЛИ



Мой город - мой дом

В Новом Уренгое на этой неделе работала конкурсная комиссия, которая оценивала усилия жильцов по украшению территорий возле своих домов. Отдельная номинация действовала и для бизнес-предприятий, они тоже могли подать заявку на участие в конкурсе. Всего в этом году на традиционный конкурс «Мой дом - мой город» поступило 16 заявок.

Конкурсная комиссия осмотрела объекты - придомовые территории, клумбы и палисадники, где жильцы умудряются выращивать не только цветы, но и ягоды и даже овощи.

- Особое внимание обращаем на чистоту, на озеленение территорий, а также наличие единого стиля, концепции, креативность. Самый сложный этап впереди - определить победителей. Итоги подведём в сентябре и тогда же вручим сертификаты, - прокомментировала Ольга Голубцова, руководитель пресс-службы департамента строительства и ЖКК, член комиссии конкурса «Мой дом - мой город».

Для победителей предусмотрены призы - сертификаты в магазин, где можно приобрести товары для дальнейшего благоустройства и украшения территории.

Номинал сертификатов: 50 тысяч рублей за первое место в каждой номинации, 30 тысяч за второе и 10 тысяч за третье.

Успеть к юбилею

Через год с небольшим Новый Уренгой отметит свой 50-летний юбилей. Празднование обещает приобрести федеральный масштаб, и уже сейчас будущему юбиляру дарят ценные подарки: идёт строительство сразу нескольких объектов культуры, спорта, общественных территорий...

В числе таких подарков и мини-футбольная арена, которую возводят в микрорайоне Донском. Со строительной площадки сообщают, что работы идут по графику.

Площадь здания превысит 13 тысяч квадратных метров - это примерно два стандартных футбольных поля. В новом спортобъекте разместятся современный зал на три игровых площадки, зал хореографии, фитнес-центр, конференц-зал, пресс-центр, вспомогательные помещения.

Четырёхэтажная мини-футбольная арена начнёт принимать крупные спортивные события уже в 2025 году. Трибуны смогут вместить до тысячи зрителей!



Свой окончательный облик вскоре обретёт и набережная озера Молодёжное. В результате очистки дна средняя глубина водоёма увеличена до 2,2 метра.

Уже готова многоуровневая набережная с подсветкой - тысячи тонн бетона превратились в несколько уровней для прогулок у воды. Продолжаются работы на амфитеатре, сцене, ресторане. Готовятся площадки под пляжный

волейбол, зоны отдыха у воды. Устанавливаются фонари, малые архитектурные формы.

К озеру будут обустроены удобные подъезды, появятся три парковки: у пересечения Молодёжной и Юбилейной, в районе амфитеатра и напротив библиотеки.

В готовом виде набережная предстанет перед жителями к юбилею Нового Уренгоя, сообщает пресс-служба Администрации города.

Нарисовать Север

В Новом Уренгое происходит удивительное событие: на днях к нам прибыли 14 художников из разных уголков России, чтобы погрузиться в индустриальную атмосферу газовой столицы и прилегающих промыслов.

В нашем городе мастерам показывают аэропорт, арт-объекты, памятники, запланировано посещение газовых промыслов. Состоится творческая встреча с местными художниками.

Участники индустриального пленэра будут работать над созданием произведений в различных стилях и техниках, их представят на художественной выставке «Газ пошёл!» в Государственном центральном музее современной истории России в Москве летом 2025 года. Выставка приурочена к 50-летию Нового Уренгоя.

Гости газовой столицы поделились своими первыми впечатлениями со съёмочной группой ИА «Импульс Севера».

Владимир Назанский, член Союза художников России, директор музея современного искусства «Эрарта»:

- Индустриальный пленэр возник как инструмент подготовки выставки к юбилею Нового Уренгоя. Возникла идея пригласить художников, чтобы они приехали, посмотрели город, посмотрели экономическую основу. Я пригласил просто лучших из лучших средне-молодого поколения. Почти все художники топовые, входят в сотню лучших художников России по версии ИнАРТ. Это современные, думающие, а главное - умеющие рисовать и писать мастера. Их работы будут подарены округу.

Вчера мы были на Южно-Русском месторождении, видели совершенно футуристические конструкции, увлечённые люди там работают. Мы видели такую своеобразную природу, широкие реки, лесотундру. Для многих приехавших сюда художников трудно представить Север, живя в Москве.

Егор Плотников, художник, г. Москва:

- Я приехал из Москвы, но родом я из Вятки, а это ворота русского Севера, и ваш регион для меня - очень интересное место. В современном ландшафте индустриальная тема - не обязательно трубы, цеха и большие индустриальные сооружения. Иногда это вышка на горизонте или небольшие знаки, которые говорят о том, что здесь есть присутствие человека.

Владимир Мигачёв, художник, г. Краснодар:

- Страна у нас такая большая, что хочется посмотреть, как живут здесь люди. Потрясающе интересно! В конечном итоге где-то там, в Краснодаре, ты включаешь этот газ и понимаешь, как это всё происходит и каким трудом это всё даётся.

Ольга Давыдова, художник, г. Москва:

- Нам очень интересно. Мы живём в средней полосе, Север - это очень впечатляющий регион. Я была на Кольском полуострове, собрала много материала. И надеюсь здесь собрать не меньше.





Честный маршрут

Губернатор Ямала Дмитрий Артюхов объявил о том, что завтра, 18 августа, отправляется в очередной объезд по округу. Об этом он сообщил в соцсетях:

«Как и договаривались, в этом году стартуем из Ноябрьска. Формат объезда региона принципиально не меняю. Между городами оценю качество и темп дорожных работ. В населённых пунктах по пути традиционно встретимся с жителями и поговорим о главных вопросах, которые всех волнуют. По-прежнему строю график на ваших сообщениях и сигналах в социальных сетях. Пишите обо всём, мимо чего не должен пройти Честный маршрут. До скорой встречи!».

Сообщается, что в путь губернатор отправится, как всегда, на отечественном автомобиле. Вопросы и пожелания от жителей округа принимаются в комментариях под постами губернатора во всех социальных сетях.

Полезная «Морошка»

Более двух миллионов услуг получили ямальцы по единой карте жителя «Морошка».

Больше всего услуг оказано по линии соцзащиты. Это социальное обслуживание на дому, например, уборка в квартире, доставка продуктов питания и помощь в приготовлении пищи. Также большой популярностью пользуются сервис «Ямальское долголетие» и услуги социального такси.

Второе место по количеству оказанных по карте «Морошка» услуг занимают учреждения спорта. Это посещение взрослыми и детьми спортивных секций и кружков. Сферы соцзащиты и спорта подключились к проекту «Единая карта жителя Ямала» самыми первыми и успешно оказывают услуги уже второй год.

- «Единая карта жителя Ямала» - живой сервис. Мы анализируем потребности северян, на этой основе дополняем и расширяем возможности «Морошки». С каждым годом всё больше ямальцев находят для себя пользу от сервиса. Сейчас к проекту подключились уже больше 170 тысяч человек, это больше чем каждый третий житель региона, - отметила Елена Карпова, старший советник губернатора ЯНАО.

Ямал стал первым регионом, который подключился к технологии реализации электронных сертификатов по единой карте жителя. Сейчас по «Морошке» северянам доступны пять видов сертификатов: на приобретение товаров для новорождённых; детского питания; специального оборудования, необходимого для контроля за состоянием младенца во сне; одежды и обуви для ямальских студентов; школьной формы и канцелярских принадлежностей.

С начала лета к проекту активно подключаются региональные партнёры. Кешбэк от трёх до восьми процентов за покупки предоставляют 24 предприятия, в числе которых оздоровительные центры, спортивные залы, общепит и другие.

Самым заметным нововведением этого года стал запуск программы лояльности авиакомпании «Ямал», с помощью которой жители округа могут сэкономить на авиапутешествиях.

Продолжается работа по совершенствованию мобильного приложения «Морошка». Теперь его пользователи получают индивидуальные уведомления о новых возможностях карты, которые доступны в их населённом пункте или соответствуют их предпочтениям. Также в мобильном приложении можно посмотреть наличие квот на авиабилеты, остаток и историю покупок по электронным сертификатам, историю поездок по социальному проездному, информацию о спортивных и культурных мероприятиях или оформить читательский билет.

До конца года запланировано подключение к проекту услуг дополнительного образования и сервиса «Литрес».

Проект и карта «Морошка» запущены в 2022 году по инициативе губернатора Ямала Дмитрия Артюхова и реализуются совместно с национальной платёжной системой «Мир» в рамках нацпроекта «Цифровая экономика».

Современные передвижки

В школах Ямала готовятся к открытию передвижных выставок. Проект «Искусство - детям» пройдёт практически во всех общеобразовательных учреждениях округа.

Проект рассчитан на четыре учебных года, каждая четверть - изучение нового раздела истории живописи. Сейчас окружной департамент образования закупает необходимое оборудование, муниципалитеты определяют места размещения картин и проектируют оформление выставок. В ближайшее время начнут монтажные работы, а уже в начале учебного года школьники Ямала увидят копии работ известных художников. Первая четверть будет посвящена эпохе Возрождения, вторая - барокко, третья - классицизму, четвёртая - романтизму.

- Наша цель - сформировать у подрастающего поколения представления о главных направлениях искусства в мировой истории, их отличительных чертах и известных представителях каждого периода - Возрождения, романтизма, реализма. Отдельным блоком будет представлено русское искусство XVIII - XX веков, - отметила Яна Весова, заместитель директора департамента образования ЯНАО.

Открытие передвижных выставок организовано в рамках программы «Ямал - территория детства», которую реализуют в Год семьи в России и Год детства на Ямале по поручению губернатора Дмитрия Артюхова.

Пишите о Ямале

Авторам книг о Ямале помогут с их изданием. Подать заявку на издание книг в рамках работы редакционно-издательской комиссии можно до 1 сентября. Получить поддержку могут проекты северян или авторов, пишущих о регионе.

Победителей определяют по итогам работы конкурсной комиссии. Также литераторам окажут помощь в вёрстке, дизайне и художественном оформлении их трудов. Книги будут изданы в 2025 году.

Издательство книг за счёт окружного бюджета в ЯНАО идёт уже более десяти лет. За это время поддержку получили около 190 авторов, общий тираж изданий - порядка 65 тысяч экземпляров.

Книги передают в библиотеки округа и общественные организации.

В этом году будут изданы семь произведений ямальских авторов: «Стихия» Никиты Анагуричи, «История Надыма» редактора-составителя Нины Затолочиной, «Орнаменты оленьих троп» Зинаиды Лонгортовой, сборник стихотворений Натальи Массальской «Странница», роман Артёма Посохина «Исправители судеб», «Становление» Бориса Шушакова и «Отражение души Лилии Юнкеровой» авторов-составителей Полины Росошик и Игоря Юнкерова. Их общий тираж составит 3,5 тысячи экземпляров.

Своя история

У разъезда «Глухариный» продолжают восстанавливать лагерьный пункт 501-й стройки. Ремонтно-восстановительные работы ведут на трёх лагерьных постройках, где жили и трудились заключённые: двух вахтах и жиллом бараке. Для внутреннего наполнения будущей экспозиции закупают аутентичную мебель, утварь, манекены и одежду.

Лагпункт 501-й стройки у разъезда «Глухариный» - объект регионального историко-культурного наследия. Предложение о сохранении памятного исторического объекта озвучили жители округа во время Честного маршрута в 2022 году.

Работы по созданию экспозиционного пространства под открытым небом идут в течение двух лет под кураторством окружного департамента культуры, музейно-выставочного комплекса имени И.С. Шемановского и службы государственной охраны объектов культурного наследия ЯНАО.

- Экспозиционное пространство «Лагпункт № 76» у разъезда «Глухариный» даст посетителям возможность



узнать о сложной судьбе строителей арктической инфраструктуры страны. Восстановление таких объектов - важный шаг в сохранении исторической памяти нашего региона, - прокомментировала Татьяна Копцева, директор музея имени И.С. Шемановского.

В прошлом году дорожники сделали отсыпку подъездного пути к будущей музейной площадке. Сегодня уже обустроено основание дороги, уложена водопропускная труба, вскоре начнут асфальтирование. Помимо оборудованного подъезда возле лагпункта появятся парковка на 27 мест и стоянка для двух автобусов.

Реконструированы проволочное и бревенчатое ограждения лагеря, входные ворота, одна из вышек охраны, обустроены деревянные тротуары для передвижения гостей по территории и лестница для спуска к реке.

Для посетителей экспозиции предусмотрено создание комфортной инфраструктуры: на парковке будут установлены беседки, скамейки, мусорные баки

и пандус для маломобильных граждан. Также разработаны информационные стенды и навигация, которые помогут лучше ориентироваться на территории. Их установят после завершения капитального ремонта построек.

Приветствуем олимпиадников

В экскурсионно-образовательную поездку в Салехард прибыли пять участников заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников по истории - обладатели специального приза от губернатора Ямала Дмитрия Артюхова.

Для ребят подготовлена насыщенная программа: за четыре дня они увидят главные достопримечательности столицы Ямала. По традиции знакомство начали с обряда пересечения Полярного круга, побывали в Обдорском остроге и природно-этнографическом комплексе в Горнокаязевске, отведали в чуме уху и ватрушки с брусничкой, совершили восхождение на ледник Романтиков.

- Мне всё очень понравилось, рада, что поехала! Так получилось, что свой день рождения я встретила на леднике Романтиков! Стоит отметить и гостеприимство жителей Ямала, - поделилась впечатлениями участница экскурсионно-образовательной поездки Мария Злобина.

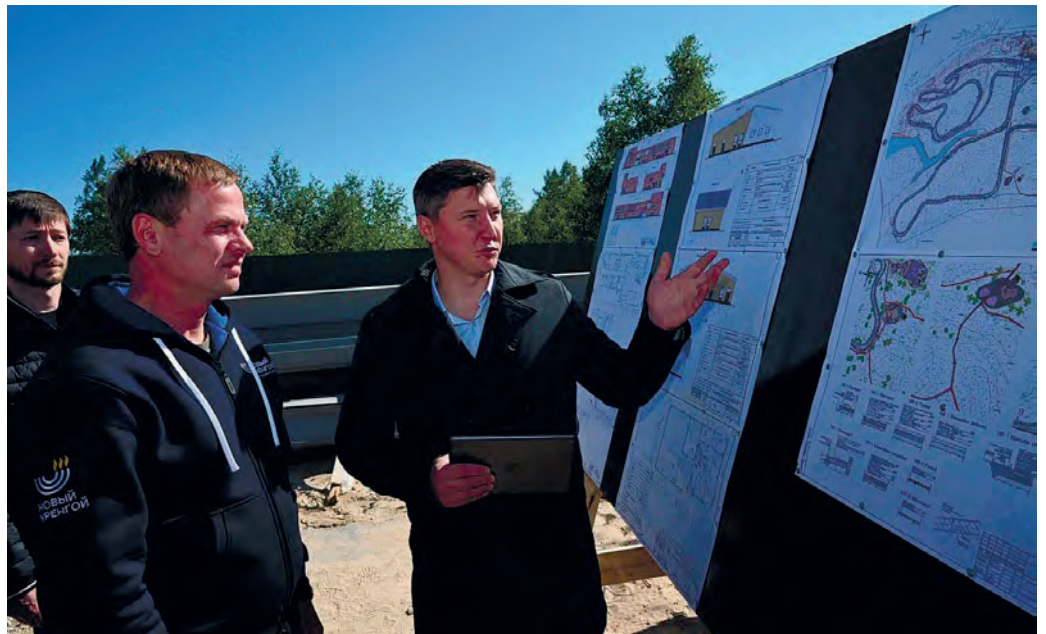
В этом году Ямал впервые стал местом проведения заключительного этапа ВСОИ. В марте в Арктическом лицее Нового Уренгоя около 300 школьников из 78 регионов страны состязались в знании истории. Ямальцы достойно представили округ, завоевав сразу три призовых места.



Для профи и любителей

В Северном районе появится новая лыжероллерная трасса. И не только для лыжников

В Новом Уренгое скоро начнётся очередная стройка. На месте будущей лыжероллерной трассы уже кипят подготовительные работы. Но объект этот - не только для лыжников. Здесь будет трасса для прогулок, занятий северной ходьбой и велосипедным спортом. Полностью новый комплекс будет готов в конце 2026 года. При этом тренировкам работы не помешают.



Обо всех нюансах представитель компании-подрядчика и руководитель спортуправления рассказали исполняющему обязанности Главы Нового Уренгоя. А мы, в свою очередь, узнали у Антона Колодина, почему начало основных строительных работ сдвинули на осень и для чего уже сейчас готовятся корректировки в проект.

Выездное совещание на объекте началось у баннеров, где размещены эскизы проекта. На иллюстрациях можно в подробностях рассмотреть помещения самой базы и обе трассы - для профессионалов и любителей, а также все локации, которые появятся здесь для горожан. В разговоре с начальником управления спорта Максимом Беловым

Антон Колодин вникает буквально во все детали.

- Общая ширина трассы будет шесть метров, на виражах - восемь с половиной метров.

- Какая протяжённость? - интересуется Антон Колодин.

- Три километра триста метров. Поделить её условно можно на две части. Одна соревновательная часть - непосредственно основная, один километр семьсот метров; и один километр шестьсот метров - трасса для массовых катаний, для любителей. Кроме того, в правой части представлены дорожки для северной ходьбы, протяжённость - три тысячи метров, с тремя зонами отдыха.

- Будет пешая зона? - продолжает Антон Александрович.

- Да, пешая зона шириной два метра.

- Для велосипедистов можно использовать?

- Да.

- Зона воркаута?

- Да, она тоже будет. Кроме того, зона с тренажёрами, баскетбольная площадка с освещением и всё, что необходимо для досуга жителей.

Алексей Самолов, прораб ООО «Гарант», рассказал: сейчас на месте будущего спортивного объекта ведутся работы по устройству основания под фундаментные блоки. Подрядчики также произвели разбивку трассы. Основные работы здесь начнутся в сентябре.

- Контракт у нас не годичный, - пояснил и.о. Главы города Новый Уренгой Антон

Колодин. - Завершится строительство в конце 2026 года. Подрядчик идёт согласно графику и будет увеличивать ресурсы. Сейчас уже строятся котлованы под здания, а когда приступят к планировке трассы, предстоит небольшая вырубка. Я уже обращал внимание: всё, что попадает под вырубку, постараемся интегрировать в город в осенний период.

То есть мы сейчас специально притормозили процесс, чтобы он позволял пересадить деревья.

При этом строительные работы продумали так, чтобы они не помешали тренировкам, говорит начальник управления по физической



культуре и спорту Максим Белов. Здание базы находится на территории, по которой лыжная трасса не проходит. Непосредственно с подрядчиком работы по самой трассе согласованы. Для спортсменов будет либо делаться дополнительная лыжня, либо их будут вывозить на спортивные сборы и в это время выполнять те работы, которые необходимы на самой трассе.

- Для удобства жителей обсудили возможность увеличения парковочных мест. Само местоположение базы это позволяет. Сейчас, на этапе подготовки к строительству, мы должны рассматривать не только текущий режим тренировок, когда 50-60 машин приезжает. Во время соревнований, на выходные и

в праздники людей здесь будет больше, нужно сразу всё предусмотреть, чтобы внести корректировки в проект, - уточняет необходимость работ Антон Колодин.

На участке свыше 50 гектаров построят двухэтажное здание - лыжную базу и стадион с трибунами для болельщиков на 100 мест. Это целый комплекс из помещений для отдыха, занятий спортом и приема участников соревнований из других городов. Здесь предусмотрено всё - от раздевалок до комментаторской будки.

- Об этом объекте новоруренгойцы просили Дмитрия Андреевича в 2022 году, во время встречи в рамках Честного маршрута. Губернатор поддержал. И вот такой замечательный объект появится, -

отметил Антон Колодин. - Здесь будет лыжероллерная трасса в асфальтобетонном исполнении. Будут пешеходные дорожки из гранитной крошки для северной ходьбы, там можно будет также использовать велосипеды. Общая протяжённость трассы в летний период - больше шести километров, а зимой дополнительно ещё можно лыжно нарезать. Уверен, за-

нятия спортом - это здоровье и хорошее настроение для всех горожан.

Заниматься спортом на новой лыжной базе можно будет круглый год. Она станет ещё одним подарком к 50-летию Нового Уренгоя, который отметят в 2025 году. Объект отвечает целям и задачам федерального проекта «Спорт - норма жизни» нацпроекта «Демография».

КСТАТИ В Новом Уренгое около **500** лыжников, из них **300** - дети. А в целом на Ямале лыжными гонками занимаются более четырёх тысяч спортсменов. В ближайшие годы новые лыжные базы откроются во всех муниципалитетах округа. Строительство ведётся по поручению губернатора ЯНАО Дмитрия Артюхова.

«СОВА» МОЛОДОСТЬ, ТВОРЧЕСТВО, ОБЩЕНИЕ

Новости из арт-резиденции газовой столицы

Арт-резиденция - уникальное пространство, созданное специально для молодых людей, стремящихся раскрыть свой творческий потенциал. Концепция арт-резиденций подразумевает, что здесь каждый может найти занятие по душе, реализовать любые креативные идеи и получить поддержку для своих проектов.



К 50-летию Нового Урен-го творческое пространство наконец обретёт свой дом. Здание бывшей «Полярной совы» после капитального ремонта станет местом притяжения художников, предпринимателей, киберспортсменов, танцоров, музыкантов и всех, кто стремится развиваться в творческих направлениях, создавать перформансы, выставки или постановки. Как и у всех арт-резиденций в России, у новоуренгойской будет своё название - «Сова».

Разработкой дизайн-проекта для арт-резиденции газовой столицы занималась целая команда архитектурного бюро. Архитекторы Pergaev Bureau уже разрабатывали похожий проект - именно они спроектировали интерьеры, фасады и благоустройство для арт-резиденции «Миксер» в Ноябрьске, которая была признана лучшим молодёжным пространством страны в 2023 году.

На трёх этажах будущей «Совы» разместятся мастерские, кабинеты, коворкинги,

переговорные, танцевальные и репетиционные залы, звукозаписывающая студия, компьютерные залы и многое другое. На втором этаже запланировано обустройство библио-арт-пространства, где будут проходить образовательные мероприятия и программы для молодёжи. Несмотря на то, что эта часть здания спроектирована в формате open space, для спокойного чтения в тишине предусмотрены индивидуальные кабины, читальные залы и небольшой амфитеатр с мягкими сиденьями для детей.

На площади 500 квадратных метров под стеклянной крышей спроектирован двухэтажный мультиформатный зал со сценой, медиаэкраном и зонами отдыха. Здесь будут проходить выставки, концерты, фестивали, форумы и конференции.

«Арт-резиденция задумывалась как место, ориентированное на развитие проектов резидентов, расширение сообществ и дополнительное образование, - пишут на сайте архитектурного бюро. - Поэтому

КСТАТИ История появления арт-резиденций уходит в прошлое гораздо глубже, чем можно себе представить. Популярность AP-формата создаёт впечатление, что такие пространства - новый модный феномен, однако современные программы арт-резиденций как явление присутствуют на сцене международного искусства уже более ста лет: и в более ранние времена были творцы, которые отличались тягой к странствиям и искали «другие» художественные сообщества или «другой» образ мышления. Оставшиеся дома художники с жадностью поглощали образы, рассказы и идеи, привезённые коллегами, побывавшими на Дальнем Востоке и Крайнем Севере, в Африке и Полинезии. Иногда творческие личности отправлялись в путешествия ради расширения рынка и сети контактов.

Первая волна программ арт-резиденций в том виде, как мы их понимаем сейчас, появилась около 1900 года. Меценаты, поддерживавшие искусства в Великобритании и Соединённых Штатах, стали рассматривать предоставленные гостевых студий художникам как новую форму романтически окрашенного покровительства.

Новая волна AP программ поднялась в 1960-е годы, добавив ещё две модели к уже существующим. Первая модель предполагала возможность временно выйти из буржуазного общества - люди искусства предпочитали в изоляции творить свою собственную утопию. Вторая была нацелена на социальное действие и пыталась вовлечь общество: гостевые студии в деревнях и городах служили базой для общественных и политических изменений.

основное внимание в дизайне «Совы» было сфокусировано на создании комфортной и вдохновляющей атмосферы, способствующей творческой деятельности, созиданию и открытому взаимодействию. Это пространство со свободной планировкой и минимумом стационарных перегородок. Цветовое зонирование и яркие визуальные элементы в нём создают ощущение тепла, а нейтральный фон отделки и растительные элементы и орнаменты формируют спокойную, расслабляющую атмосферу».

Сейчас коллектив арт-резиденции активно участвует в организации различных мероприятий в городе. Это как городские праздники, так и мастер-классы, творческие встречи, тематические акции, концерты, выставки и конкурсы. Все эти мероприятия направлены на развитие творческой среды и поддержку молодых талантов в Новом Уренгое. Особое внимание уделяют ресурсным площадкам, которые предоставляют молодёжи возможность развить уже имеющиеся навыки и приобрести новые, благодаря чему юноши и девушки получают ценный опыт и становятся настоящими профессионалами в своих областях.

С 2024 года на базе учреждения работает «Проектный офис. КУСТ». Здесь инициативные молодые люди могут воплотить свои идеи в реальность с помощью технологий социального проектирования. Специалисты научат не только упаковы-

вать идею в проект, но и помогут подготовиться к защите на грантовых конкурсах.

Специалисты и резиденты «Совы» также активно участвуют в региональных и всероссийских фестивалях и форумах, создают и воплощают в жизнь творческие задумки и социальные проекты.

Недавно специалист проектного офиса Анна Логутова начала реализацию своего грантового проекта: для всех желающих заработал клуб разговорного английского языка «Знал, но забыл». На встречах клуба участники преодолевают страх начать разговаривать на иностранном языке, смотрят фильмы и мультфильмы на английском, изучают язык в игровых форматах.

В арт-резиденции также проводят образовательные программы и тренинги, направленные на развитие лидерских качеств и социальных навыков у молодёжи. Это помогает молодым людям стать активными участниками общественной жизни, принимать осознанные решения и брать на себя ответственность за свои действия.

21 августа стартует ещё один грантовый проект «Проекты. Основы». Его автор - Виктория Ивченко, муниципальный координатор проектного офиса. Это образовательный курс для тех, кто хочет изучить технологии социального проектирования и создавать полезные для общества проекты.

Творческих идей много, и пока новое здание готовят к открытию, специалисты со-



здают и поддерживают инициативное сообщество среди новоуренгойской молодёжи.

- Совсем недавно мы с командой арт-резиденции вернулись с фестиваля «Таврида. Арт». Там мы презентовали проект-пленэр «Творческая вахта». Суть его в том, чтобы системно организовывать мероприятия для мест-

ных художников, создавая сообщество единомышленников. Совсем скоро откроется арт-резиденция «Сова» с современным оборудованием и выставочным пространством, поэтому мы открыты к предложениям художников, - отметила начальник событийного отдела арт-резиденции Полина Черемных.

В течение 1970-1980-х годов на основе этих тенденций появилось много новых резиденций.

Третья волна новых инициатив в области арт-резиденций распространилась в 1990-е годы и уже не ограничивалась лишь Западом, а захватила весь мир: от Бразилии до Тайваня, от Балтики до Камеруна, от Японии до Вьетнама. Разнообразие моделей и принципов организации невероятно возросло.

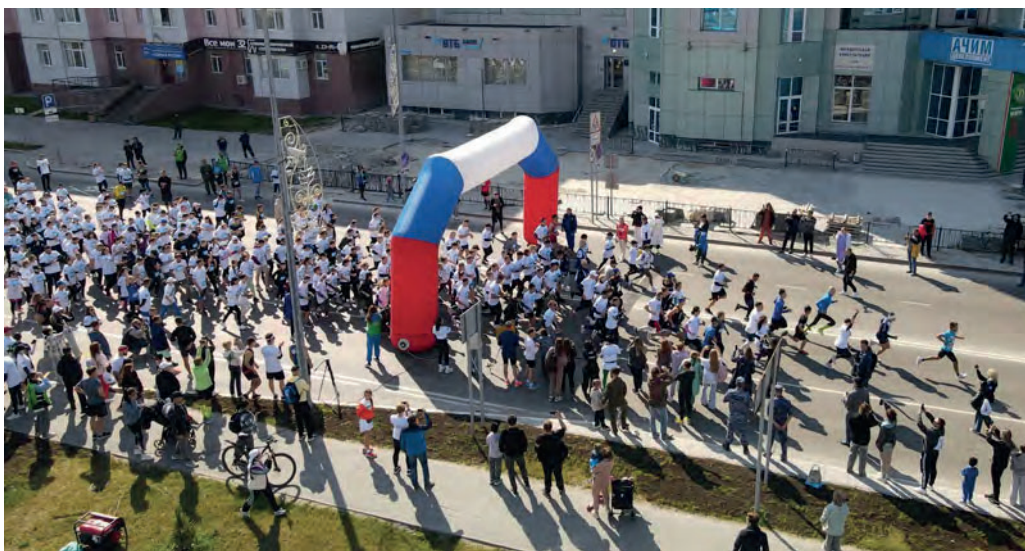
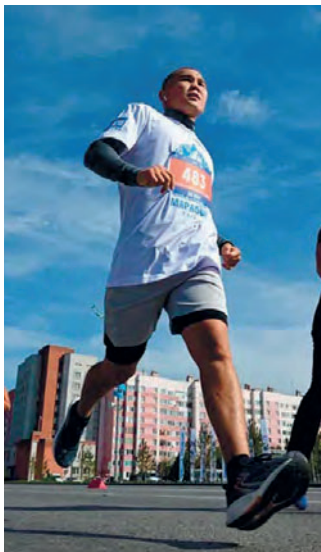
Ни одна из арт-резиденций не похожа на другую. Любую АР вне зависимости от размера отличают собственные местная история, философия, условия и материально-техническая база. Некоторые центры делают акцент на исследованиях, творческом внедрении, «подключении» к процессу,

предоставляя авторам пространство для эксперимента, такие АР не требуют обязательного появления осязаемого результата. Другие программы связаны с выставками и проектами, а потому для них важен конкретный результат пребывания в резиденции - ориентированность на концепцию и параметры события. Конечным результатом может стать проект, произведение, мастер-класс, концерт и т. д. На практике диапазон моделей очень широк: начиная с краткосрочных проектов «кочующих» резиденций и заканчивая резиденциями долгосрочного пребывания при компаниях, музеях, исследовательских институтах и университетах. Некоторые резиденции являются неотъемлемой частью местного сообщества, и прибывший сюда автор должен включиться в его жизнь.

Источник: transartists.org

12 СУББОТНИЙ ФОТОРЕПОРТАЖ

В минувшие выходные в Новом Уренгое на старт традиционного забега вышли более 650 спортсменов, и не только из газовой столицы, но и из других городов округа и даже других регионов.



Самым массовым стал забег на дистанцию 3 км: на старт вышли 330 бегунов. Дистанцию 10 км преодолели 185 человек, полумарафон пробежали 126, а марафон - 42 км - 17 бегунов!

«Марафон»



Победителями и призёрами «Ямальского марафона - 2024» на самой изнуряющей дистанции (42 км) стали:

- среди мужчин: Алексей Чугунов, Ильнур Хазиев, Александр Норка;
- среди девушек: Мария Матвеева, Азада Авазмуратова, Пелагея Авазмуратова.

Как зациклить счастье

СОВЕТЫ СПЕЦИАЛИСТА ПО ЭМОЦИОНАЛЬНОМУ ЗДОРОВЬЮ

Почему не надо «причинять добро», чем опасно перманентное счастье и когда стоит бежать за помощью к специалистам, в агентстве «Север-Пресс» рассказал психолог окружного психоневрологического диспансера Алексей Кузнецов. Оказывается, для психики не важно, что происходит вокруг, а важно, какое отношение мы формируем к происходящему.

- Если у человека возникает мысль обратиться к психологу, значит, его что-то беспокоит в отношениях с близкими, на работе, по отношению к самому себе, - говорит Алексей Кузнецов. - Если это беспокоит в достаточной степени, к психологу стоит обратиться. Человек взвешивает: на одной чаше весов - потребность, на другой - опасения. До тех пор, пока опасений будет больше, чем потребности, он не будет обращаться. Когда потребности станет больше, сам придёт.

Вот вы, например, к стоматологу обращаетесь, когда у вас зуб только начал болеть или когда он неделю болит, когда уже пол-лица опухает? У каждого свой порог терпения. Про поход к психологу примерно так же: у человека есть своя внутренняя линейка, по которой он мерит, сейчас уже созрел либо пока ещё сам попытается вывезти в этой ситуации.

Как ни странно, но в наше время, когда источники информации открыты любому желающему, о работе психологов по-прежнему ходит много мифов и предубеждений.

- Первый миф: если я обращусь к психологу, то тем самым распишусь в том, что со мной что-то не так, - рассуждает специалист. - Но ведь когда человек читает книгу, он же этим не распишется, что, например, недостаточно образованный.

Он как раз и читает для того, чтобы стать более образованным. Так же и здесь: поход к психологу следует воспринимать как получение определённой информации, знаний. Мы же знания можем получать из фильмов, книг, общения с другими людьми.

Второй момент касается, скорее, медицинских психологов и вообще системы ПНД. Если человек обращается, он думает, что сейчас ему поставят диагноз, сделают укол прямо в мозг, надедут смирительную рубашку, он будет с диагнозом и все на работе об этом узнают. Понятно, откуда эти мифы берутся: в прошлом карательная психиатрия иногда имела место быть. Сейчас картина совсем другая. Зачастую, например, люди боятся, что не будет соблюдена врачебная тайна. Открою небольшой секрет: в подавляющем большинстве случаев люди сами себя компрометируют. Как это происходит? На кухне: «Я вот там была, а он мне сказал». Точно так же человек, с которым вы это обсудили, идёт и рассказывает кому-то ещё. А потом мы удивляемся, что кроме нас и лечащего врача ещё кто-то в курсе.

Почему психологи не советуют «причинять добро» близким? «Страна советов» давно ушла в прошлое, но советчиков по-прежнему больше, чем многим хотелось бы. Для таких доброхотов у психологов есть доступное

объяснение, говорит Алексей Кузнецов:

- Помните, для того чтобы оказать помощь человеку, неплохо бы, чтобы он сам этого хотел. «Причинение добра» ни к чему хорошему не приведёт. Когда вы приходите, например, ко мне в кабинет, вы меня особо-то и не знаете, а я не знаю вас, между нами выстраивается определённая терапевтическая дистанция. Когда люди наблюдают специалиста в бытовых условиях, терапевтическая дистанция меняется. Приведу пример со своими родными. Они видели меня сызмальства, поэтому, несмотря на то, что мне уже 36 лет, а не шесть, эта разница в возрасте всегда будет сохраняться. А это то, что будет фонить при восприятии меня ими, но будет отсутствовать, например, у вас, если вы ко мне придёте, потому что у нас с вами нет этой истории взаимоотношений.

Нужно ли держать в себе «страшный секрет» и можно ли это делать без вреда для здоровья?

- Вопрос к человеку. Ему комфортнее секрет держать при себе или всё-таки есть потребность его рассказать? Он ему мешает или нет? Мешает ли он настолько, что у человека где-то там что-то начинает сыпаться? Мы все со своими особенностями, и какими бы странными ни были секреты, если вам с ними достаточно комфортно, вы не причиняете ущерба

себе и окружающим - пожалуйста. Если же это человеку мешает, он об это регулярно спотыкается, испытывает дискомфорт, тогда лучше обратиться к специалисту.

И всё же, как понять, что помощь психолога требуется? Есть ли какие-то неочевидные причины, которые могут на это указать?

- Если расстройство есть, оно для человека достаточно очевидно, - отмечает Алексей. - Мне сложно выделить какой-то пласт неочевидных расстройств. Один человек может убирать квартиру по десять раз на дню, и для него это будет нормально, поскольку остальные сферы при этом не будут проседать. А для другого человека это будет достаточно критично, и он хотел бы с этим что-то сделать. Вот в таком случае можно обращаться, а в первом - нет, нормально же всё.

Подавляющее большинство запросов, с которыми приходят люди, касается межличностных отношений либо отношения человека к самому себе. Если мы говорим про межличностные отношения, то это сферы, где человек проводит больше всего времени. Для взрослых это дом, работа, для подростков - дом, школа, то есть места, где чаще всего мы влияем на людей либо они влияют на нас.

Есть ли идеально здоровые люди? Как говорят врачи, «есть не до конца об-



следованные». Нужно понимать, что мы неидеальные, нестерильные. Другое дело - стремиться к тому, чтобы было меньше слепых мест, которые мы за собой не отслеживаем, когда мы можем причинять вред себе или окружающим, и стараться это минимизировать.

Мы же всю жизнь развиваемся. Просто в одни периоды делаем это более активно, например, в начале, в первой половине своей жизни, а во второй половине становимся чуть более инертными. К вопросу о том, почему с возрастными пациентами тяжелее проводить консультации: потому что они менее склонны к каким-то изменениям. Это не камень в огород, а физиология. Метаболизм замедляется. Даже если мы посмотрим на возрастные кризисы, они как раз с этим и связаны: то, что мы делали, к чему оно нас привело, к чему мы хотели прийти, насколько оно совпадает или не совпадает. И чем больше не совпадает, тем больше мы испытываем недовольство, стресс и понимаем, что надо что-то делать. А если мы ничего не делаем, движемся дальше.

Значительная часть обращений к специалистам относится к сфере взаимоотношений между мужчинами и женщинами. О непонимании между полами существует множество анекдотов, а теперь и интернет-мемов. Так как же всё-таки переводится женское «ничего не случилось»?

- Я снова говорю: мы про выстраивание отношений или про то, что человек начинает играть сознательно? Либо это к вопросу о том, что человек начинает демонстрировать свои ранее заученные паттерны, - поясняет специалист. - Например, девочка наблюдала, как мама со своим мужем взаимодействует. Она посмотрела и приняла это за основу. Мы - как маленькие животные, они же когда растут, не научаются, а вначале подражают, чтобы выжить. Вот мы так же: смотрим, как папа с мамой себя ведут, и берём это за основу. Потом воспитатели в детском садике смотрят, как детишки отработывают.

К вопросу, чтобы манипуляции и неэффективные модели работали, как в танце, нужен второй человек. Вы можете играть в эту игру,

Мы понимаем, что нам хорошо, когда есть с чем сравнивать. Если всё будет статично, достигнутое утратит для нас свою ценность

а можете не играть. Можете попробовать потом со своим партнёром это обсудить: зачем ты это делаешь? Либо этот вопрос к вам, если вас это цепляет, и вы видите в своем партнёре кучу этих историй: нужен ли он вам, готовы ли вы дальше двигаться с этим человеком по жизни? Когда вы ещё не успели договориться на берегу перед тем, как в долгое плавание отправиться по жизни.

Существует ли научный термин «психосоматика»? То есть могут ли психологические проблемы негативно влиять на физическое здоровье человека?

- Соматоформное расстройство - это когда произошёл стресс и на его фоне человек, например, ослеп. С глазами у него всё в порядке, просто на фоне стресса психика сработала так, что зрение выпало для того, чтобы он, например, ничего не делал, - говорит психолог. - Когда мы говорим о психосоматике, это, как правило, когда на фоне стресса есть некоторые органические изменения в том числе. Когда мы испытываем стресс, наша нервная система напряжена, а когда что-то постоянно напряжено, оно начинает истощаться. Например, кулак сжали, пять секунд подержали, вроде нормально. Попробуйте так же сильно его сжимать на протяжении часа, дня, недели. Устанете. Или стакан на вытянутой руке подержать. Вроде легко, а попробуй подтянуть так - рука онемевает. Человек долгое время находится в стрессе, неважно, реальном либо воображаемом, потому что для нашего мозга реально то, на чём мы фокусируем своё внимание. Представили, что лимон едим, - слюноотделение усилилось; что нам сейчас какая-то стрессовая ситуация угрожает, - мы в стрессе. Длительное время человек напряжён, нервная система напряжена, она начинает истощаться. И тут как

раз по типу слабого звена: что физиологически наиболее слабое, то начинает давать сбой.

Говорят, у счастливых людей не бывает гастрита. Я вам больше скажу: у счастливых людей в целом меньше болячек. Человек находится в стрессе, нервная система истощается, истощается весь организм в целом. Иммунитет что делает? Падает. Болячек становится больше. Терапевты могут направлять к психологам, психотерапевтам для того, чтобы вот с этим велосипедом с квадратными колёсами что-то можно было сделать, чтобы человек перестал себя дальше загонять в аналогичных ситуациях.

Достижимо ли вечное счастье? И вообще, стоит ли к нему стремиться?

- У нас в жизни всё постоянно меняется, - отвечает психолог. - И этот баланс на сто процентов не получится выдерживать, всегда будут определённые колебания. Жизнь вокруг меняется, мы тоже меняемся. Я даже больше скажу: наш глаз не статичен, он постоянно чуть-чуть дергается для того, чтобы получать информацию, световые потоки и так далее, чтобы постоянно шло воздействие. Если его зафиксировать, картинка не будет. Для него постоянно нужны какие-то изменения, поэтому он чуть-чуть ходуном ходит. Это к вопросу о том, нужна ли нам статичность по большому счёту. Мы понимаем, что нам хорошо, когда есть с чем сравнивать. Если всё будет статично, достигнутое утратит для нас свою ценность.

Другое дело, что к этому можно стремиться, и эти колебания, если они для вас некомфортны, своими усилиями можно постараться чуть-чуть уменьшить, чтобы психологически находиться преимущественно около этого счастья.

Подготовила
Анна Антонова



Как получить значок ГТО

Что такое ГТО

Аббревиатура ГТО значит **«Готов к труду и обороне»**. Это целый физкультурно-спортивный комплекс, разработанный в СССР и возрождённый в 2014 году.

Все желающие и получившие медицинский допуск могут проверить силу, выносливость, ловкость, попробовать сдать нормативы и получить **один из трёх видов значков** — золотой, серебряный или бронзовый.

ГТО — это всероссийское движение, к которому уже присоединились **более 20 млн россиян**.



Какие испытания включены

Сдавать нормативы можно с 6 лет. Верхней планки нет.



Для разных возрастных категорий, для мужчин и женщин, для пенсионеров и для людей с физическими особенностями есть **свои программы и нормативы**.

В числе испытаний могут быть, например, бег на разные дистанции, подтягивания, прыжки, плавание, стрельба и даже туристский поход. **Некоторые испытания обязательны, другие можно проходить по выбору.**

Где посмотреть нормы ГТО

Всего есть 18 возрастных ступеней. Для школьников от 6 до 17 лет, для мужчин и женщин от 18 до 70 лет и старше.

На сайте gto.ru есть **специальный калькулятор**, где нужно ввести свой возраст и пол. Он покажет, какие предусмотрены испытания для вашей группы. Там же указаны нормативы, необходимые для получения разных видов значков.



Что даёт значок ГТО школьникам и студентам



Победители регионального этапа фестиваля ГТО среди школьников получают путёвки в **детский центр «Артек»**.

Абитуриенты могут получить дополнительные баллы к результатам ЕГЭ при поступлении в вуз: 2 балла за любую категорию ГТО гарантированы, в целом до 10 баллов — на усмотрение вуза.

Для студентов золотой значок ГТО — это возможность получить повышенную стипендию. Каждый вуз сам решает, кому её начислять.



Где и как подготовиться



На сайте **gto.ru** есть видеoinструкции к различным испытаниям. Тренироваться можно в том числе на одной из спортплощадок ГТО: их в стране уже **более 1,7 тыс.**



Что даёт значок ГТО всем обладателям



Самое главное — при подготовке к сдаче ГТО вы укрепляете здоровье и улучшаете свою физическую форму.

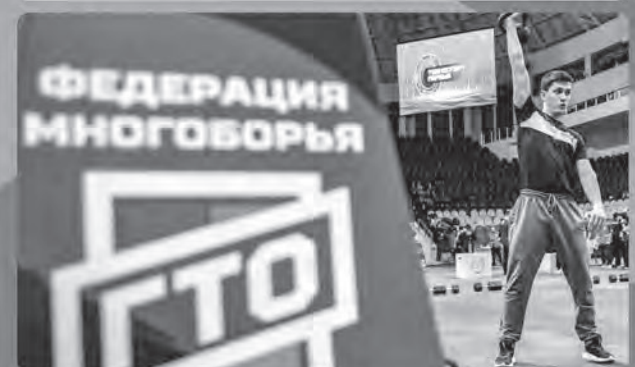
Для работодателей есть законодательные рекомендации **поощрять сотрудников, которые сдали нормы ГТО** или участвовали в тестировании своих физических возможностей. Это могут быть стимулирующие выплаты, грамоты и благодарности, дополнительный отпуск для участия в мероприятиях движения ГТО.

В некоторых регионах обладателям значков ГТО предоставляют скидки книжные магазины, фитнес-клубы, стоматологические клиники и другие организации.

Как сдать нормы ГТО



- 1. Пройти регистрацию** на сайте **gto.ru**
- 2. Заполнить заявку**
- 3. Оформить медсправку № 1144** о том, что вы допущены к физическим испытаниям
- Ответить на 20 вопросов **теоретического теста** по спортивной тематике
- 5. Сдать нормы ГТО** вашего уровня



■ своё дело

Научиться бизнесу

Стартовал приём заявок на обучающий курс «Основы предпринимательской деятельности». Программа предназначена для начинающих и потенциальных предпринимателей, которые планируют открыть своё дело. Курс поможет освоить азы предпринимательства, просчитать проект, минимизировать риски.

Обучение бесплатное. Присоединиться к занятиям могут все желающие. Слушатели получают знания и компетенции, необходимые для старта и дальнейшего развития. Онлайн-курс позволит освоить искусство создания бизнес-модели, изучить правовые аспекты налогообложения, познаком-

ит с основами маркетинга, будет способствовать развитию предпринимательских качеств.

Что необходимо начинающему бизнесмену? Комплекс знаний и практический опыт. Данный учебный курс фокусируется на формировании предпринимательского мышления у каждого участника, а также будет способствовать мотивации для успешных начинаний. В течение нескольких лет мы создаём эффективную программу, в которой теоретические знания применяются на практике, а концептуальные идеи становятся основой конкретных действий в собственном деле, - отметил управля-

ющий центром «Мой бизнес» ЯНАО Александр Курзаев.

Участникам будут предложены практические задания, которые научат работать над реальными проектами и справляться с вызовами в дальнейшем. Слушателям покажут, как разрабатывать стратегии, позволяющие бизнесу выделяться на фоне конкурентов.

Кроме того, программа открывает участникам широкие возможности для нетворкинга: это новые знакомства, обмен опытом, поиск будущих партнёров. Тренинги будут проходить в атмосфере сотрудничества. Предполагается совместное обсуждение бизнес-идей.

Регистрация для участия в конкурсе открыта до 1 сентября в личном кабинете предпринимателя на сайте организатора - центра «Мой бизнес» в разделе «Бизнес-обучение». Курс пройдёт в онлайн-формате со 2 по 5 сентября. Выпускники, успешно прошедшие финальное тестирование, получат сертификат от центра.

В прошлом году обладателями сертификатов стали 459 участников курса. Они приобрели не только необходимые знания, но и возможность рассчитывать на другие меры поддержки предпринимательской деятельности, в том числе на участие в конкурсах на получение грантов.



Для социального предпринимательства

Открыт приём заявок на участие в акселераторе для потенциальных исполнителей социального заказа «Аксель. Соцзаказ».

Участниками программы могут стать:

- потенциальные исполнители соцзаказа - ООО, ИП, НКО, в том числе государственные (муниципальные) учреждения, которые осуществляют деятельность более одного года, ведут её на территории реализации закона о государственном (муниципальном) социальном заказе (Федеральный закон от 13 июля 2020 г. № 189-ФЗ), входят или планируют войти в реестр исполнителей услуг в социальной сфере и нацелены на партнёрство с государством;

- сотрудники уполномоченных органов - представители органов региональной власти и местного самоуправления, курирующие реализацию закона № 189-ФЗ в регионе/муниципалитете, и профильных ведомств, которые планируют применять социальный заказ в 2024-2025 годах и настроены на взаимодействие с негосударственными исполнителями услуг.

Заявки на участие в акселераторе принимают до 8 сентября 2024 года на сайте fnb-aksel.ru.

Акселератор «Аксель. Соцзаказ» проходит с 2022 года. В прошлом году его выпускниками стали 27 собственников предприятий. Средний рост их годового оборота составил 46,8 процента, количество благополучателей проектов выросло на 63 процента. 20 выпускников состоят в реестре исполнителей социального заказа, десять освоили методологию SROI и применили её для расчёта социального эффекта, шесть - продолжают работу с тьюторами в 2024 году.

«Наставничество-2024»

Стартовал Всероссийский конкурс «Наставничество-2024» по направлениям «Наставник года» и «Лучшие практики наставничества», он проводится в целях формирования базы лучших практик наставничества, выявления лучших наставников в сфере образования, социальной сфере и общественной деятельности, на производстве, а также в сфере государственного и муниципального управления.

В конкурсе принимают участие работники, осуществляющие наставническую деятельность в образовательных организациях, сферах здравоохранения, культуры, спорта, социальной защиты и молодёжной политики, на предприятиях, а также в федеральных и муниципальных органах исполнительной власти, местного самоуправления и других.

Конкурс проходит в дистанционном формате в два этапа:

- регистрация участников (26 июля - 25 октября 2024 г.);
- отборочный этап (26 июля - 27 октября 2024 г.).

Финальное мероприятие конкурса - «Фестиваль наставников» - состоится с 17 по 19 декабря 2024 года на базе мастерской управления «Сенеж».

Регистрация участников проходит на официальном сайте конкурса. Контактное лицо - Палехов Данил Юрьевич, заместитель начальника отдела организации и сопровождения образовательных мероприятий ИРПО; тел. - **8 (999) 870-49-66**, адрес электронной почты: d.palekhov@firpo.ru.

■ ИЗВЕЩЕНИЕ

На электронной площадке «Сбербанк-АСТ» реализуется объект недвижимого имущества - лот РИ-34.24 «Реализация имущества (газопровод наружный с кадастровым номером 89:11:000000:8492)», расположенный по адресу: ЯНАО, г. Новый Уренгой, ул. Захаренкова В.С., д. 25.

Справки и дополнительная информация - по тел. **+7 (495) 950-86-23**, адрес электронной почты: EgorovSS@transneft.ru.

Организация осмотра и справки - по тел.: **8-932-3-300-300, +7(3494) 21-00-49** (филиал «Уренгойское УМН» АО «Транснефть - Сибирь», **Чечулин Владимир Сергеевич**).

На правах рекламы

■ примите поздравления!

*Дорогие авиаторы
и ветераны авиационной отрасли!
От всей души поздравляю вас
с Днём Воздушного флота России!*

Для Ямала авиация является одной из основных транспортных отраслей. Это не только пассажирские перевозки, но и доставка жизненно необходимых грузов, оказание экстренной медицинской помощи жителям отдалённых поселений.

Для удобства и комфортной работы ямальцев обновляем транспортную инфраструктуру: не так давно открыли самый большой в Арктике терминал аэропорта в Новом Уренгое, проводим реконструкцию воздушной гавани в столице региона, с каждым днём преобразуется аэропорт Надьма. Уверен, проведённая масштабная работа обязательно даст дополнительный импульс для развития Ямала, его туристической привлекательности, а главное - повысит качество жизни северян.

Благодарен тем, кто вовлечён в работу гражданской авиации: пилотам, инженерам, механикам, диспетчерам и всем, кто напрямую или косвенно обеспечивает функционирование авиационных перевозок. Желаю здоровья, успехов, чистого неба и новых высот!

Дмитрий Артюхов, губернатор ЯНАО



**С ДНЁМ
Воздушного флота
России!**

*Уважаемые работники
и ветераны Воздушного флота!
Поздравляю вас
с профессиональным праздником!*

Воздушный флот занимает ключевое место в развитии национальной экономики и социальной сферы. На благо отечественной авиации самоотверженно трудятся люди разных специальностей, но всех их объединяют безграничная любовь к небу и огромная ответственность за своё дело.

Вы обеспечиваете безопасность и защиту воздушных границ, доставляете гуманитарную помощь и грузы на отдалённые территории, участвуете в поисково-спасательных операциях. Ваш труд требует высокой квалификации, большой самоотдачи и умения быстро принимать решения в нештатных ситуациях.

Отдельные слова признательности ветеранам отрасли, которые своим примером обеспечили преемственность лучших традиций отечественной авиации.

Пусть каждый полёт будет безопасным, а работа приносит только радость и удовлетворение!

Желаю здоровья, удачи, чистого неба и мягкой посадки!

**Сергей Ямкин,
председатель Законодательного Собрания ЯНАО**

■ конкурс

«Моя семья - моя Россия»

Стартовал Всероссийский конкурс-фестиваль семейных историй, организатором которого выступает ООГО «Союз женщин России». Цель конкурса - сохранение семейных ценностей, продвижение традиционного уклада семьи, выявление социальных семейных инициатив и возрождающихся обычаев.

НОМИНАЦИИ КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ:

- «Лучшая мама на свете!» - видеоролик о семье и особой роли мамы - хранительницы домашнего очага;
- «Женщина в деле» - видеоролик о семье, где гордостью стали трудовые достижения женщины;
- «Глава семьи» - видеоролик о семье и роли отца в воспитании детей, сохранении семейных традиций;
- «Наши дети - наше продолжение» - видеоролик об успехах детей, их достижениях и перспективах;
- «Семейная реликвия» - видеоролик с рассказом о семье, где хранятся передающиеся из поколения в поколение реликвии, особенные традиции, обычаи.

Формат материалов: видеоролик длительностью не более 2,5 минуты.

Срок окончания приёма заявок и работ - 15 ноября 2024 года. Результаты будут объявлены ко Дню матери - 24 ноября.

Подробнее о конкурсе узнавайте на сайте wuor.ru.



20 ЛЕТО-2024

**Антон Колодин,
и.о. Главы города
Новый Уренгой:**

«Каждый день после работы стараюсь как можно больше пройтись пешком по городу. Вижу много классных мест, которые обустроили горожане - разбили цветники, высадили деревья, сделали двор уютным. На фото только некоторые из таких территорий. Смотрите, как здорово смотрится - нарядно и очень по-хозяйски. Такой подход вызывает только уважение. Видно, что живут люди, неравнодушные к своему городу».



